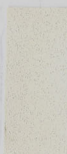


Autre Forêt :

Zones urbaines : gamme de blancs cassés (réf. RAL : 080 90 05) et d'ocres jaunes accompagnés le plus souvent par des volets verts et des menuiseries blanc cassé. Quelques maisons gardent les tentes bleutées traditionnelles (réf. RAL : 025 60 10).

Zones rurales : Certains villages restent très homogènes du point de vue de leur identité et de leur couleurs (réf. RAL : 080 90 05, blanc avec volets verts pour Seebach ou blanc avec volets blancs pour Hunsbach).



RAL : 080 90 05
KEIM : 9870 ou
92 98



RAL : 080 80 10
KEIM : 9097



RAL : 070 80 30
KEIM : 9051



RAL : 270 70 15
Ou 260 70 15



RAL : 280 80 10

Pan de bois
exclusivement

Pan de bois
exclusivement

Cette fiche technique a été élaborée par le

Service Départemental
de l'Architecture et
du Patrimoine
du Bas Rhin

Palais du Rhin
2, Place de la République
67082 Strasbourg cedex

Tél. : 03 69 08 51 00

Fax : 03 88 23 53 21

Mel : sdap67@culture.gouv.fr

Site Internet : www.sdap-67.culture.gouv.fr

Alsace Bossue

Zones urbaines : les tons dominants restent très pastels (réf. RAL : 080 80 30, 200 70 35) mais pas de blancs purs.

Zones rurales : les tons dominants restent les ocres (réf. RAL : 080 80 30).



RAL : 080 80 20
KEIM : 9192



RAL : 080 80 30
KEIM : 9073



RAL : 280 80 10



RAL : 080 70 10
KEIM : 9310

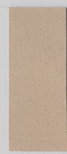


RAL : 030 50 20
KEIM : 9183

Pays de Hanau :

Zones urbaines : gammes d'ocres roses et jaunes (réf. RAL : 080 80 30, 080 80 20); en harmonie avec la couleur du grès employée pour le socle. À Bouxwiller le criq est souvent égayé d'un double liseré de peinture, rouge et noir, à l'intérieur des panneaux. Les bâtiments 19^{ème} sont souvent caractérisés par une gamme de vert ainsi que de l'ocre rouge (réf. RAL : 130 80 10, 060 60 30).

Zones rurales : divers nuances d'ocres pâles.



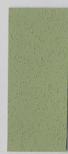
KEIM : 9192 ou
équivalent



RAL : 080 80 30
KEIM : 9073



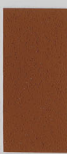
RAL : 080 80 30
KEIM : 9332



RAL : 120 70 10
KEIM : 9389



RAL : 050 60 30
KEIM : 9144



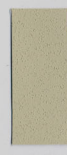
RAL : 030 50 20
KEIM : 9183

Pan de bois
exclusivement

Kochersberg :

Zones urbaines : gammes d'ocres jaunes (réf. RAL : 085 80 10, 085 80 20, 085 80 30).

Zones rurales : présence de nombreuses maisons catholiques aux tentes bleutées (traditionnellement couleur de la Vierge, réf. RAL : 280 80 10) pour les maisons catholiques (le rouge étant réservé au famille protestantes), pour cela on utilisait un mélange de chaux et de granules (Bleikejele).



RAL : 085 80 10
KEIM : 9312



RAL : 085 80 20
KEIM : 9271



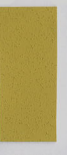
RAL : 060 80 20
KEIM : 9192



RAL : 280 80 10
KEIM : 9493



RAL 280 80 10
KEIM 9329



RAL 085 80 30
Keim 9329

Pan de bois
exclusivement

Pan de bois
exclusivement

Vignobles :

Zones urbaines : on y retrouve des tons ocres rouges et crème (réf. RAL : 080 80 10, 080 80 20, 080 80 40, 040 50 30). Les tons bleutés et verts restent ponctuellement présents dans les villes (réf. RAL : 240 70 05, 130 60 10).

Zones rurales : certains villages (Mittelbergheim...) ont gardé des dominantes d'enduit naturels sans couleurs vives.



RAL : 080 80 10
KEIM : 9292



RAL : 080 80 20
KEIM : 9332



RAL : 060 80 20
KEIM : 9192



RAL : 040 60 20
KEIM : 9187



KEIM 9089-
9090-9091 ou
équivalent



RAL 270 70 15



RAL : 040 50 40
KEIM : 9164



RAL : 240 70 05
KEIM : 9488



RAL : 120 70 10
KEIM : 9369

Ried :

Zones urbaines : dominent les teintes blanches (réf. RAL : 075 90 10), gris (réf. RAL : 000 90 00, 260 90 05), jaunes (réf. RAL : 075 80 20) ainsi que des ocres roses pâles (réf. RAL : 060 90 10, 060 90 05). Subsistent cependant des tonalités plus vives : bleus, verts et rouges dont l'usage étaient autrefois plus répandu.

Zones rurales : les couleurs sont dans les mêmes teintes que celle du vignoble mais plus claires.



RAL : 075 80 20
KEIM : 9095



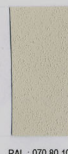
RAL : 075 90 10
KEIM : 9136



RAL : 060 90 10
KEIM : 9176



RAL : 060 90 05
KEIM : 9135



RAL : 070 80 10
KEIM : 9554



RAL : 000 90 00
KEIM : 9494

Val de Viller, vallée de la Bruche

Zones urbaines : les couleurs sont dominées par la teinte naturelle de la chaux du blanc à l'ocre jaune clair.

Zones rurales : les couleurs sont dominées par la teinte naturelle de la chaux du blanc à l'ocre jaune clair souvent assorties de volets et portail sang de bœuf.



RAL : 080 90 10
KEIM : 9097



RAL : 075 80 20
KEIM : 9095



RAL : 060 90 05
KEIM : 9135